

3) Actuación Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra mediante Plan Interreg II Diputación Provincial. 1.998. Obra 135/98. Ejecución: Brigada de Obras del Ayuntamiento.

Esta actuación se refiere al cuerpo saliente de la crujía mas alejada de la Iglesia con fachada al espacio de acceso y a la huerta.

4) Actuación Escuela Taller Nertóbriga III 1999-2000. Ejecución: alumnos de la propia escuela.

Intervenciones:

- Trasdosado mediante hormigón ligero de la bóveda de la sacristía.
- Reconstrucción de los muros, hornacinas y soleras de la sacristía.
- Reposición de enfoscados de cal con formación de aristas, relieves y cornisas en espacios interiores.
- Consolidación y tratamiento de los revestimientos del claustro y los restos de pinturas murales.
- Construcción y montaje parcial de carpintería de madera.



5) Actuación Consejería de Cultura. Junta de Extremadura. 2000-2001. Ejecución: Resgal Restauraciones S.L.

Intervenciones:

- Construcción de estructura sobre planta baja mediante sistema de arcos de ladrillo y bóvedas tabicadas apoyados sobre pilares de hormigón armado atirantados.
- Construcción de estructura de madera mediante cerchas, correas y artesonado.
- Construcción de cubierta con aislamiento acústico, tablero hidrófugo, impermeabilizante y teja árabe.

6) Actuación Escuela Taller Nertóbriga IV 2002-2003. Ejecución: alumnos de la propia escuela.

Intervenciones:

- Reposición de enfoscados de cal con formación de aristas, relieves y cornisas en fachadas y espacios interiores.
- Instalación de iluminación arquitectónica en el claustro.
- Divisiones y revestimiento en espacio de aseos.
- Preinstalación de fontanería y redes de desagüe.

7) Actuación Consejería de Cultura. Junta de Extremadura. 2005-2007. Ejecución: Resgal Restauraciones S.L.

Tiene por objeto la adecuación de una serie de espacios para su puesta en funcionamiento. El pabellón Noreste esta destinado a Espacio de Creación Joven y la sala situada en planta baja de la crujía Norte del Claustro permite alojar la Biblioteca Municipal.

8) Actuación Ministerio de Vivienda. 2006-2010. Ejecución: PROCONDAL S.A..

Tiene por objeto la adecuación del espacio libre que da frente al Convento, la finalización y adecuación de las salas pendientes y la restauración de la Capilla para su puesta en funcionamiento.

Intervenciones:

- Capilla: se procede a la rehabilitación del conjunto, asegurando su estabilidad estructural y se lleva a cabo desde la construcción de la cubierta hasta la dotación de instalaciones. Se recuperan los restos de retablo, las portadas de cantería y el dintel de la ventana de la fachada de los pies.
- Espacio exterior del Convento: se procede a realizar excavaciones arqueológicas y se resuelve la pavimentación del conjunto.
- Sacristía: se acondiciona tanto la planta baja como la planta alta, dotando a ambos espacios de pavimento, revestimiento, carpintería e instalaciones.
- Refectorio y planta alta de este y crujía Norte: como en el caso anterior se dota de acabados e instalaciones.
- Se coloca el pavimento de la planta alta del claustro.
- Se coloca el revestimiento de la escalera principal.

Arqueólogo e Historiador: Rafael Caso Amador

Arquitecto: Vicente López Bernal

Textos: Rafael Caso Amador (Cronista Oficial de Fregenal de la Sierra)

MÁS INFORMACIÓN:

OFICINA DE TURISMO

C/ El Rollo, 1
06340 Fregenal de la Sierra (Badajoz)
Telfn.: 924 70 00 00 (Ext. 81663)
Fax: 924 70 03 83
turismo.fregenaldelasierra.es
turismo@fregenaldelasierra.es

CONVENTO de San Francisco

FREGENAL DE LA SIERRA



La fundación del convento se data en 1563, tras resolverse la polémica entre los representantes de las provincias franciscanas de San Gabriel y San Miguel, que llegaron a fundar dos comunidades distintas en sendas ermitas de la localidad, las de San Antón y los Mártires.

Fueron los frailes de la provincia de San Miguel los que consiguieron la autorización definitiva, de manera que pudieron trasladarse a la actual situación del convento, cuyas obras se iniciaron en ese momento. La primera piedra se puso el 7 de junio y el 20 de agosto, por comisión del obispo de Badajoz, se bendijo una primera iglesia, celebrando los oficios Fr. Juan Venegas, primer guardián del nuevo convento. Dos días después, según la crónica, se trasladó la comunidad desde la ermita de los Mártires en una procesión en la que participaron las autoridades civiles y eclesiásticas y representantes de los conventos de Segura de León, Cumbres Mayores y Santa Clara de Fregenal.

Las obras del edificio se prolongaron durante varias décadas, consagrándose la nueva iglesia en 1619, destacando la labor del padre guardián fray Juan Méndez, que fue el responsable de conseguir los fondos necesarios, mayoritariamente procedentes de la piedad de los fieles y de los fondos del Concejo local, que se convierte en patrono del convento.

A la vista de los restos materiales del edificio se deduce que es en el siglo XVIII, probablemente a partir de sus décadas centrales, cuando la comunidad consiguió los fondos económicos suficientes para realizar una amplia serie de obras de ampliación y reforma del edificio, complementadas con trabajos de ornamentación de todo el interior, algunos restos de los cuales han conseguido superar el paso del tiempo y la incuria de los hombres.

De la historia del convento hay pocos datos. Se sabe, sin embargo, que desde principios del siglo XVII se ubicaban en él tres cofradías, las de San Diego, San Antonio de Padua y la de la Santa Cruz. Se documenta también la existencia de una capilla dedicada al Dulce Nombre de Jesús Nazareno, para la que se construye un retablo nuevo en 1728, obra de Sebastián Jiménez.



Fachada de la Iglesia



Claustro

En 1820-1821 la comunidad pudo eludir, en razón del número de religiosos que la componían en esos momentos, la desamortización del Trienio Liberal. Moraban entonces en él un total de veintiún religiosos, cifra menor que la existente en los siglos anteriores, hecho que se deduce de la existencia de treinta celdas.

En cambio, el convento no sobrevive a la Desamortización eclesiástica de 1835-1836, momento en que se disuelve la comunidad y sus bienes, incluyendo el propio edificio, son incautados por el Estado, a excepción de la iglesia.

Esta continúa abierta al culto al menos hasta la década de 1860, cuando debe ser cerrada por el hundimiento del tramo de bóveda más cercano al presbiterio, sin que se consiguiera reunir la cantidad necesaria para su reparación. A partir de entonces sufrió un completo abandono, que la llevó a una situación de práctica ruina.

El resto del convento, tras su incautación por el Estado, fue cedido en propiedad en 1849 al Ayuntamiento de Fregenal, quien lo dedicó a diversos usos (cuartel, escuelas, ayuntamiento, etc.) hasta la década de los sesenta del siglo pasado, lo que permitió su conservación más o menos íntegra. Tras su abandono, sufrió un rápido proceso de degradación y saqueo, hasta que en 1995 se inició su proceso de restauración, bajo la dirección del arquitecto Vicente López Bernal, que ha conseguido convertirlo en una de las piezas más valoradas del patrimonio de Fregenal.

FASES DEL PROCESO DE REHABILITACIÓN

Ayuda para limpieza 1995	6.000 €
Escuela Taller Nertóbriga II (95-96)	180.000 €
Convenio Consejería de Cultura (97)	60.000 €
Ayuntamiento Interreg-Diputación (98-99)	120.000 €
Escuela Taller Nertóbriga III (99-00)	60.000 €
Consejería de Cultura (00-01)	270.000 €
Escuela Taller Nertóbriga IV (02-03)	30.000 €
Consejería Cultura 2005	720.000 €
Ministerio de Vivienda 2006	2.330.000 €

1) Actuación Escuela Taller Nertóbriga II 1995-1996. Ejecución: alumnos de la propia escuela.

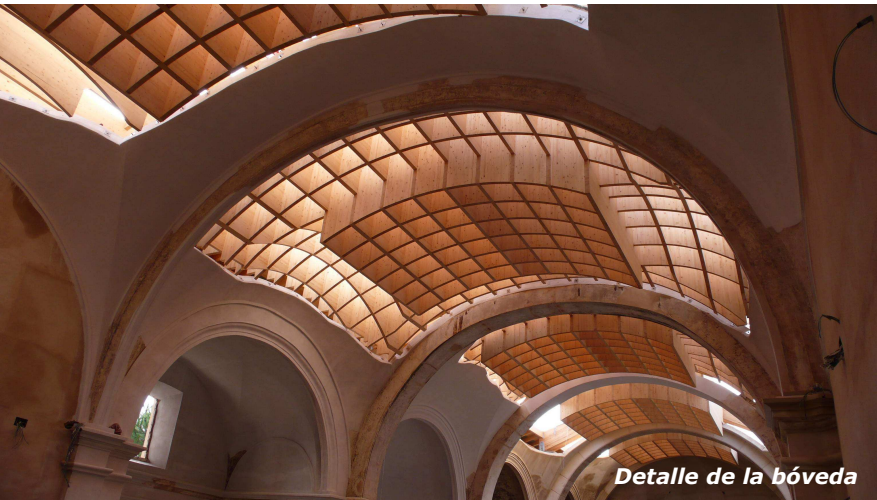
Intervenciones:

- Vaciado de relleno de bóvedas del claustro y salas adyacentes.
- Reconstrucción de bóvedas de dos de las galerías de la planta baja del claustro.
- Reconstrucción de las arquerías de la planta alta del claustro, con reposición de las piezas de cantería originales y fabricación de las ausentes.
- Construcción de cubiertas con estructura de madera y teja árabe en el claustro.

2) Actuación Convenio Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra y Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura. Ejecución: Brigada de Obras del Ayuntamiento.

Intervenciones:

- Limpieza general de los recintos con retirada de escombros y maleza en trasdosados de bóvedas.
- Construcción de estructura de madera mediante cerchas, correas y artesonado.
- Construcción de bóveda en zona de desembarco de escalera con doble hoja de ladrillo y trasdosado de mortero.
- Construcción de cubierta con aislamiento acústico, tablero hidrófugo, impermeabilizante y teja árabe.



Detalle de la bóveda